

**Opgave 1**

**Tekst 2**

Rudolf Broby-Johansen: "Odalisk-skønhed". Fra digtsamlingen "Blod", 1922.

## **Odalisk-skønhed<sup>1</sup>**

*Til Asta Nielsen<sup>2</sup>*

<sup>1</sup> STORBY I MÅNENAT

I HUSES SLUGTER SIDDER MÆND MED  
BLODIGE HJÆRNER  
BØJET OVER BØRNS LIG  
<sup>5</sup> PAR SLYNGER SIG AFSINDIGT SAMMEN  
(BLOD RANKER SVEDIGE LAGNER)  
BLINDE KVINDER TASTER TØMTE BRYSTER/  
GOLDT SKØD

I DØDE GADER  
<sup>10</sup> SKRASLER BLINDE KARRER<sup>3</sup>  
SOM SMUDSIGE SKRIG  
SKURK SKJULER HALVNØGENT KVINDELIG  
I KLOAK  
SKØGE VANDRER HVILELØS  
<sup>15</sup> ØJEN TIGRER BAG LIGSORT SLØR  
LÆBER BLØDER (FLYDENDE UDOVER  
PEST-SVAMPEDE SKULDRE)

JEG/SELVMORDER KASTER MIG UD FRA  
STILLADS  
<sup>20</sup> TÅRN STYRTER SIG OVER GADE  
HUSRÆKKE ILER SOM JAGET I RÆDSEL  
PLADS LIGGER STIVNET  
BY BLIR FATTIGT FURET ANSIGT  
GRØNLAGT BRÆNDER ØJENHULER  
<sup>25</sup> BLIND

PÅ HIMLEN HARPER SYVSTJERNE

**Noter**

<sup>1</sup>) *odalisk*: haremskvinde

<sup>2</sup>) *Asta Nielsen*: dansk skuespiller (1881-1972), der var internationalt berømt i stumfilmsperioden - ofte for roller som forførende kvinde

<sup>3</sup>) *karre*: primitiv tohjulet arbejdsvogn, der kan trækkes af en hest eller skubbes; her måske ligvogn